



*The SWORD, the CROSS, and the FLOWER: Oppositions and Continuity in the Study of Two Mexican Dance Complexes (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* *Proceedings: 21st Symposium of Sub Study Group in Ethnochoreology*

*Página inicial:* 22

*Página final:* 26

*País:* *Croacia*

*Lugar de publicación:* *Croacia, Zagreb*

*Editorial:* *International Council for Traditional Music - Institute of Ethnology and Folklore Research*

*Año de publicación:* 2001

*ISBN:* 9536020181

*Formato:* *Impreso*